

КОДИФІКАЦІЯ: КЛАСИЧНІ УЯВЛЕННЯ ТА НОВІТНІ ПІДХОДИ



H. M. Оніщенко

завідувач відділу теорії держави і права
Інституту держави і права ім. В. М. Корецького
НАН України, доктор юридичних наук,
професор, академік НАПрН України,
заслужений юрист України

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Оніщенко Н. М., Сунегін С. О. Проблеми протидії правопорушенням в інформаційній сфері: реалії та перспективи. Віче. 2012. № 11. С. 33-36.
2. Антоненко В. О. Кодифікація як самостійна форма систематизації правових джерел // Форум права – рецензоване електронне наукове фахове видання. 2009. № 3. С. 35-42. URL. http://nbuv.gov.ua/UJRN/FP_index.htm_2009_3_7/
3. Харитонов Є. О, Харитонова О. І. Приватне право як концепт. Том III. Концепт приватного права і рекодифікації цивільного законодавства в Україні: рефлексії фронтиту : монографія / Є. О. Харитонов, О. І. Харитонова. – Одеса: Фенікс 2019. С. 126-127.

КОДИФІКАЦІЯ: КЛАСИЧНІ УЯВЛЕННЯ ТА НОВІТНІ ПІДХОДИ

Н. М. Оніщенко

Стаття присвячена сучасному розумінню категорії кодифікація (рекодифікація) та розгляду їх сутнісного наповнення, окремий вектор складає характеристика видів та різновидів кодифікації а також завданню, що стоять перед науковцями в означеній площині

Стаття надійшла до редакції: 10.10.2019.

CODIFICATION: CLASSIC IDEAS AND NEW APPROACHES

N. M. Onishchenko

The article is devoted to the modern understanding of the category of codification (recodification) and consideration of their substantive content, a separate vector is a description of the types and varieties of codification, as well as the tasks facing scientists in the specified plane.

Received: 10.10.2019.